

# 教職員委員会 NEWS

## No.18

あけましておめでとうございます。年が明け、授業が開始されましたが、厳しい冷え込みのせいか、インフルエンザの猛威が、学校の中がふだんより静かなように感じられます。暖かくして栄養をつけ、冬を乗り切りましょう。

### ➤ 生協新年会のお誘い

学生委員会から、先生方とぜひ交流の場をもちたいという強い要望があり、合同で新年会を催すことになりました。昨年末に着任された富樫和枝さんの歓迎会でもあります。理事会や教職員委員会のメンバーに限らず、大勢のみなさまのご参加をお待ちしています。日にちは**1月17日(金)**です。時間・場所等は、決まり次第ご連絡いたしますので、ぜひ予定を空けておいてください。

### ➤ 「どこでもドアのかぎ 7」

多数のご推薦をおよせいただき、どうもありがとうございました。12月末までに推薦された本は以下のとおりです。

書名	著者等
肉食の思想 ヨーロッパ精神の再発見	鯖田豊之
マイナスイオン生活のすすめ	菅原晶子
英語を学ぶなら、こんなふうに 考え方と対話の技法	加藤恭子
手話ということば もう一つの日本の言語	米川明彦
文壇アイドル論	斎藤美奈子
妊娠小説	斎藤美奈子
ソウル ファイター	木村彩日香
須賀敦子のミラノ	大竹昭子
須賀敦子のヴェネツィア	大竹昭子
須賀敦子のローマ	大竹昭子
ミラノ 霧の風景	須賀敦子
ニッポン近代化遺産の旅	増田彰久 清水慶一
都市の記憶 美しいまちへ	鈴木博之ほか
都心ノ病院ニテ幻覚ヲ見タルコト	澁澤龍彦
恋の映画誌	山田宏一
祭りの場ギヤマンビードロ	林京子
魂込め (まぶいぐみ)	目取真俊
味覚障害とダイエット 知られざる国民病の処方箋	富田寛
海の帝国	白石隆
ロシアについて 北方の原形	司馬遼太郎
リング	鈴木光司
子どもたちはなぜキレルのか	斎藤孝
同性愛 多様なセクシュアリティ / 人権と共生を学ぶ授業	“人間と性”教育研究所 編

書名	著者等
変身	カフカ
トニオ・クレエゲル	ト・マス・マン
白夜	ドストエフスキー
外套	ゴーゴリ
サロメ	オスカー・ワイルド
ジ・キル博士とハイド氏	ステイ・ウンソン
絵のない絵本	アンデルセン
思考のレッスン	丸谷オー
象が空を	沢木耕太郎

すでに半分以上が生協店舗に並んでいます。2冊ずつの入荷となっており、売り切れたら追加注文していただけるということですので、お気軽にご購入ください。また、このリストを見て思いついた、というご推薦がありましたら、今からでもお寄せいただければと思います。

### ➤ 「信州の旅」シリーズ その2

小谷先生の「信州の旅」シリーズ、第2弾です。

#### きき耳ずきんのコーナー

#### 信州の旅(その二) 懐紙への旅

小谷 一明

また信州へ出かけました。目的の一つが、長門町の「和紙の里」を訪れることです。去年の春頃に、アメリカの知人から人形をいただきました。そのおかげに、何か人形を贈ろうと思ったのです。知人が贈ってくれた人形は、つい最近までミネソタ州知事であった元プロレスラーでした。彼の名はジェシー・ヴェンチュラ。猪木とも闘ったことのある巨人です。ジェシーに対抗できるようユニークな紙人形を見つけようと思ったのですが、そんなものではなく、結局きれいな手作り和紙を買いました。レジで並んでいたところ、後ろのおばさまが私の和紙を指して「あら、きれいなカイシね」と言いました。私は自分の買ったものが単なる色紙だと思っていたのですが、よく見ると確かに「懐紙」と書いてあります。ギョッとしました。一体、懐紙って何だ？懐に紙を持ち歩いて鼻の油でも拭くのか？それとも寒いときに懐を暖めるものか？懐紙は一瞬にして怪紙になってしまい、うろたえました。帰宅して辞書を調べ、懐紙が詩歌を記したり、お菓子をおく紙であることを知りました。用途について翻訳しなくてはいけないものを買ってしまい、何か損をした気分になりました。